

Critères d'admission en Section Internationale

Etant donné la charge de travail importante imposée aux élèves de Section Internationale, la motivation et le dossier scolaire tiennent une part déterminante dans la sélection des candidats à l'admission en Section Internationale.

En ce qui concerne les compétences en langue, les épreuves d'admission à la Section Internationale se déroulent en deux temps. Tout d'abord, les candidats se soumettent à une évaluation écrite, d'une heure pour les élèves qui souhaitent entrer en 6^e, 5^e, et 4^e, et d'une heure trente pour les autres classes. Ensuite, les postulants sont convoqués à une évaluation orale d'un quart d'heure environ.

Les compétences requises sont définies ci-dessous.

Sixième

Compétences orales

Nous demandons aux candidats de pouvoir :

- S'exprimer à l'oral en utilisant les différentes fonctions communicatives (saluer, demander une information, répondre à des questions...) avec un vocabulaire précis et une structure cohérente.
- Comprendre le sens global d'un texte oral adapté à l'âge de l'élève en reconnaître les idées principales.
- Lire à voix haute avec aisance et avec une intonation adéquate.

Compétences écrites

Pouvoir :

- Faire une lecture silencieuse d'un texte adapté à l'âge de l'élève et répondre à des questions de compréhension.
 - Reconnaître les idées principales d'un texte.
 - Rédiger un texte avec une certaine cohérence en appliquant les règles d'orthographe et de grammaire élémentaires.
 - Utiliser un vocabulaire approprié au contexte.
-

Seconde

Compétences orales

Nous demandons aux candidats de pouvoir :

- S'exprimer à l'oral avec précision et aisance sur un sujet donné, argumenter et défendre un point de vue.
- Être capable de comprendre toutes les formes de discours et de récit.
- Maîtriser la lecture à voix haute.

Compétences écrites

Pouvoir :

- Effectuer une lecture silencieuse d'un texte (littéraire, journalistique, historique...)
afin de répondre à des questions de compréhension.
 - Reconnaître les idées principales, et le sens implicite d'un texte.
 - Faire un résumé contenant les idées principales.
 - Rédiger un commentaire, un argumentaire ou un sujet d'imagination en utilisant les connecteurs logiques appropriés.
 - Être capable d'analyser un texte littéraire inconnu et d'en faire une synthèse critique.
 - Maîtriser l'orthographe et la grammaire.
-